

# Klauzurní projekce KDT 5. a 2. ročníku – út 4. 9. 2018

## 9:30-12:45hod v projekční místnosti FAMU, 1. patro

---

9:30 – 10:00 (cca 30min)

Cvičení 5. ročníku „Autorský absolventský film“ – ukázky a info

### Zdeněk Chaloupka

Titul filmu / **Zapomenutá válka – ukázka 10 minut**

Technologie záznamu / DIGITÁLNÍ (foťák)

Výsledný formát filmu / web

Délka / minutáž / 70 minut

Pedagogické vedení / Martin Řezníček

Autor námětu / Zdeněk Chaloupka

Autor scénáře / Zdeněk Chaloupka

Režisér / Zdeněk Chaloupka

Kameraman / Jan Balcar

Autor hudby / Miroslav Chaloupka

Producent/ Zuzana Tichá

Vedoucí výrobního štábu / studio FAMU

Zvukový mistr / Martin Klusoň, Miroslav Chaloupka

Střihač / Elvíra Dulskaja, Zdeněk Chaloupka

Další výkonní umělci - účinkující /

Anotace v českém jazyce /

*Interaktivní webový dokumentární film Zapomenutá válka přináší svědectví o téměř čtyři roky trvajícím konfliktu na východní Ukrajině. Průvodce Nazar se snaží objektivně vysvětlit příčiny války, proto vede diváka regionem Donbasu a naráží na jeho složitou historii a hornickou hrdost. Kromě historického kontextu však seznamuje diváka především s každodenní realitou života v takzvané šedé zóně, území přiléhajícímu k frontové linii. Dokumentární film umožní tedy nahlédnout na vojenský konflikt z perspektivy místních obyvatel a nahlédnout situace, které zažívají civilisté v této neklidné oblasti.*

### Viktor Portel

Titul filmu / **Přísně tajné řemeslo – ukázka 10 minut**

Technologie záznamu / DIGITÁLNÍ

Výsledný formát filmu / HD

Délka / minutáž / 50 minut

Pedagogické vedení / Helena Třeštíková

Autor námětu / Viktor Portel

Autor scénáře / Viktor Portel

Režisér / Viktor Portel

Kameraman / Marek Brožek

Architekt / Barbora Černá

Producent/ Adam Ligas

Vedoucí výrobního štábu / studio FAMU

Zvukový mistr / Adam Levý

Střihač / Tomáš Polenský

Anotace v českém jazyce /

*Pro Československé bezpečnostní složky vzniklo mezi lety 1948-1989 přes tři sta instruktážních filmů. Nešlo jen o praktické instruktáže, ale i o návody, jak rozpoznat "problematické živly", jak je pak "vytěžovat"*

*(vyslýchat, zavazovat si ke spolupráci) a jak o nich "získávat operativní informace" (tedy špehovat).*

### **Apolena Rychlíková**

Titul filmu / Český žurnál, **Hranice práce – ukázka 10 minut**

Technologie záznamu / DIGITÁLNÍ

Výsledný formát filmu /

Délka / minutáž / 71 minut

Pedagogické vedení / Martin Mareček

Autor námětu / Apolena Rychlíková

Autor scénáře / Lukáš Rychlíková, Saša Uhlová

Režisér / Apolena Rychlíková

Kameraman / Jan Šípek, druhá kamera: Marika Pecháčková, Tomáš Frkal

Autor hudby / František Šec

Producent/ Česká televize, Hypermarket film

Vedoucí výrobního štábu / Česká televize

Zvukový mistr / František Šec

Střiháčka / Kateřina Krutská - Vrbová

Anotace v českém jazyce/

*Novinářka Saša Uhlová se v dokumentárním portrétu Apoleny Rychlíkové noří do labyrintu nízkopříjmových zaměstnání a přináší příběhy o odvrácené straně kapitalistické společnosti, hranicích práce i svého vlastního odhodlání.*

**10:00 – 10:10 přestávka**

**10:10 – 11:10 (cca 42min)**

**Cvičení 2. ročníku „Hraná etuda“ – 2 a 3.r**

### **Matouš Bičák**

Titul filmu / **Dort či koblihu?**

Technologie záznamu / DIGITÁLNÍ

Výsledný formát filmu / pro res

Délka / minutáž / **6 minut**

Pedagogické vedení / Rudolf Adler

Autor námětu / Matouš Bičák

Autor scénáře / Matouš Bičák

Režisér / Matouš Bičák

Kameraman / Adam Elšík

scénografka / Michaela Semotánová

Zvukový mistr / Daniela Vaníčková a Jan Mesány

Střiháč / Matouš Bičák

Hudba / Jested

produkce / Noemi Krausová, Sandra Kudelová

asistent kamery / Carlos Mario Mahecha Castaneda

Další výkonní umělci - účinkující / Jindřich Keil, Matyáš Toušek, Oliver Hajný, Ondřej Mikula, Igor Pokorný

### **Zora Čápková**

Titul filmu / **Záře**

Technologie záznamu / DIGITÁLNÍ

Délka / minutáž / **7 minut**

Pedagogické vedení / Miroslav Janek

Autor námětu / Zora Čápková  
Autor scénáře / Ester Fischerová  
Režisér / Zora Čápková  
Kameraman / Tomáš Šťastný  
Architekt / Marek Brožek  
Autor hudby /  
Produkce/ Kateřina Dobešová  
Vedoucí výrobního štábu / studio FAMU  
Zvukový mistr / Bart Bieliński  
Střihač / Matěj Podskalský  
Další výkonní umělci - účinkující /  
Herec: Michal Bednář  
Hlasy: Matyáš Řezníček, Nataša Mikulová, manželé Hovorkovi  
Anotace v českém jazyce/  
*Film Záře je krátká hraná povídka volně inspirovaná reálnou skupinou, která z podnětu volajících lidí řeší záhady. Tato skupina dobrovolníků se lidem snaží racionálně vysvětlit, že se v rámci jejich pozorování nejedná o UFO nebo jiné nevysvětlitelné úkazy, ale mnohdy spíše o takové věci jako je skvrna na objektivu, či lampion... Hlavní hrdina filmu je už ale ke všemu tak laxní, že se mu to vymstí.*

### **Marcel Halcin**

Titul filmu / **Deník venkovského faráře**  
Technologie záznamu / video  
Výsledný formát filmu / video  
Délka / minutáž / **10:10**  
Pedagogické vedení / Míra Janek  
Autor námětu / Marcel Halcin  
Autor scénáře / Marcel Halcin  
Režisér / Marcel Halcin  
Kameraman / Marcel Halcin  
Producent / Michael Jiřinec  
Vedoucí výrobního štábu / studio FAMU  
Střihač / Marcel Halcin  
Anotace /  
*Objektiv vs. objektivní realita vs. venkovský farář vs. papež má rád pedofily vs. diskotéka mrtvých*

### **Jan Hušek**

Titul filmu / **Udělej bordel**  
Technologie záznamu / digitální  
Výsledný formát filmu / H264  
Délka / minutáž / **7 min**  
Pedagogické vedení / Karel Vachek  
Autor námětu / Jan Hušek  
Autor scénáře / Jan Hušek, Natálie Antoňáková  
Režisér / Jan Hušek  
Kameraman / Tomáš Lipský  
Architekt / Eliška Ďášková  
Hudba / Opak dissu  
Producent / Matěj Paclík  
Vedoucí výrobního štábu / studio FAMU  
Zvukový mistr / Michal Kocáb

Střihač / Jakub Jelínek

Anotace /

*Udělej bordel Praho, udělej bordel Brno ted'!*

### **Kristýna Kopřivová**

Titul filmu / **Příprava pořadu**

Technologie záznamu / DIGITÁLNÍ

Výsledný formát filmu / Digitalní

Délka / minutáž / **12 min**

Pedagogické vedení / Jan Gogola ml., Miroslav Janek, Karel Vachek

Autor námětu / Kristýna Kopřivová

Autor scénáře / Kristýna Kopřivová, Ondřej Cihlář

Režisér / Kristýna Kopřivová

Kameraman / Patrik Balonek

Producent / FAMU

Vedoucí výrobního štábu / studio FAMU

Zvukový mistr / Ondřej Rozum, Anna Kolářová

Střihač / Filip de Pina

Produkce/ Anneta Furdecká

Další výkonní umělci - účinkující / Tomáš Roček, Ondřej Cihlář, Magda Olivová, Jeroným Klimeš, Jan Salvet,

Tomáš Tesařík, Michal Weiser, Jitka Barešová

Anotace /

*Dokufikce vzhledu do zákulisí příprava dílu pořadu talkshow Studia B.*

### **11:10 – 11:20 přestávka**

### **11:20 – 12:45 (cca 75min)**

#### **Cvičení 2. ročníku „Autorský portrét“**

### **Marcel Halcin**

Titul filmu / **Autorský portrét potoka**

Technologie záznamu / 16mm

Výsledný formát filmu / video

Délka / minutáž / **5:46**

Pedagogické vedení / Míra Janek

Autor námětu / Marcel Halcin

Autor scénáře / Marcel Halcin

Režisér / Marcel Halcin

Kameraman / Zdena Sýkorová

Producent / Adam Ligas

Vedoucí výrobního štábu / studio FAMU

Střihač / Marcel Halcin

Anotace /

*O potoku toku oku toku potoku.*

### **Jan Hušek**

Titul filmu / **Jarda přijel zmrde na vesnici**

Technologie záznamu / digitální

Výsledný formát filmu / H264

Délka / minutáž / **16 min**

Pedagogické vedení / Karel Vachek  
Autor námětu / Jan Hušek  
Autor scénáře / Jan Hušek  
Režisér / Jan Hušek  
Kameraman / Patrik Balonek, Jan Hušek, Matěj Paclík  
Autor hudby / ASAP JARDA, Opak dissu,  
Producent / Matěj Paclík  
Vedoucí výrobního štábu / studio FAMU  
Zvukový mistr / Michal Kocáb  
Střihač / Jan Hušek, Mirek Martinec  
Anotace /  
*Kluk z vesnice, co dělá rap. Nikoliv raper, který je z vesnice.*

### **Kristýna Kopřivová**

Titul filmu / **Al Amari**, pracovní verze  
Technologie záznamu / Digitální  
Výsledný formát filmu / Digitální  
Délka / minutáž / **53 min**  
Pedagogické vedení / Jan Gogola ml., Miroslav Janek  
Autor námětu / Kristýna Kopřivová  
Autor scénáře / Kristýna Kopřivová  
Režisér / Kristýna Kopřivová  
Kameraman / Kristýna Kopřivová, Shayma Awawdeh, Yousef Hammad, Hamoudi Trad  
Producent / FAMU, Masterfilm  
Vedoucí výrobního štábu / studio FAMU  
Zvukový mistr / Richard Vacula  
Střihač / Elvira Dulska  
Další výkonní umělci - účinkující /  
Produkce/ Kristýna Kopřivová, Bára Kamarytová  
Anotace /  
*Portrét místa, protagonisté, obyvatelé tábora Al Amari, se pokoušejí najít vlastní domov ve své každodennosti v rámci tohoto dočasného, uzavřeného prostoru bez budoucnosti.*

**předpokládaný konec projekcí je kolem 12:45 hod**

**12:45 – 13:45 přestávka na oběd**

**13:45 – 16:00 porada pedagogů KDT v učebně 211**