Modulová výuka FAMU LS/ 2017-18 // FAMU modules summer semester 2017-18

303MDPMT

Dokumentární projekty pro mezinárodní trh

Documentary Film Projects for International Markets

**Přednášející/Lecturer:** Pavlína Kalandrová (koordinuje Alice Růžičková)

**Termíny a místo konání/Date and time:** úterý a středa, **6. – 7. 3. 2018, v rámci East Doc Platform, Institut Cervantes**, Na Rybníčku 6, Praha 2

**Podmínky atestace/Assignement:** zá/2 – 90% účast + **prezentace vlastního projektu nebo krátké úvahy v praktické části, případně jejich písemné zpracování nejpozději do 11. 3. 2018** (zaslat na pavlina@dokweb.net)

**Kapacita/Capacity:** 15

**Volitelný pro/Optional for:** modul je vhodný pro všechny studijní programy FAMU

**Jazyk výuky/Language of teaching:** česky a anglicky

**Obsah předmětu/Content of object:**

Cílem modulu je prohloubit znalosti studentů o vzdělávacích programech a trzích a koprodukčních fórech zaměřených na dokumentární film. Záměrem je pochopení jejich důležité pozice v současném filmovém průmyslu i toho, pro jaký typ projektů jsou vhodné. Ať už souvisí s filmovými festivaly, nebo jsou na nich nezávislé, jde o důležitý nástroj, který se podílí na určování trendů již od počátků vývoje filmového námětu a významně vstupuje do financování projektů i jejich následného uplatnění. Na účast či výsledky na těchto fórech berou čím dál větší zřetel i různé klíčové instituce, především fondy.

Doporučujeme společnou účast studentských projektových týmů (režisér a producent) – není podmínkou, modul je otevřen a vhodný napříč obory.

**úterý, 6. 3. 2018 – Institut Cervantes (kavárna v nejvyšším patře, filmový sál)**

*Teoretická část*

10:00 – 11:15 – Teoretický úvod do problematiky uplatnění dokumentárních filmů vhodných pro mezinárodní trh. Seznámení s programem East Doc Platform.

11:30 – 13:00 – Z programu EDP: **Audiovizuální marketingové materiály**, přednáška

14:00 – 15:30 – Z programu EDP: **Czech Docs… Coming Soon**, prezentace českých dokumentárních projektů <https://dokweb.net/aktivity/east-doc-platform/2017/czech-docs>

**středa, 7. 3. 2018 – Institut Cervantes (filmový sál, kavárna)**

10:00 – 12:00 *Teoretická část* – Z programu EDP: **IF/Then Short Pitch**,prezentace krátkých dokumentárních projektů <https://dokweb.net/aktivity/east-doc-platform/2017/if-then-short-pitch>

12:00 – 14:00 *Praktická část (praktická část vyžaduje předchozí účast na teoretické části a textovou přípravu)* – V návaznosti na teoretický úvod a navštívené přednášky a prezentace představení vlastního námětu vhodného k mezinárodnímu uplatnění, případně prezentace krátké úvahy na téma modulu. Společná diskuse.

**Cíle studia/Aims of studies:** orientace studentů filmu se zaměřením na dokumentaristiku v současné situaci financování a uplatnění filmových projektů

**Prerekvizity a korekvizity/** **Obligation which has to be fulfill before module presentation:**

Projekt, námět dokumentárního filmu (kdo aktuálně na něčem pracuje). Účast na exkurzi na East Doc Platform (je nedílnou součástí kurzu).

**Studijní materiály/Study sources:** katalog East Doc Platform, webové stránky [www.dokweb.net](http://www.dokweb.net) a [www.creative-europe-media.eu](http://www.creative-europe-media.eu)

**Doporučené nepovinné složky/Recommended optional components:** žádné

**Metody a kritéria hodnocení/Methods and criterions of evaluation:** účast a živá prezentace vlastní práce, případně odevzdání seminární práce do 11. 3. 2018

**Pracovní stáže/Study visits:** žádné **Poznámky/Notes:** žádné

**Plánované činnosti související s učením a metody výuky/Planned activities connected with learning and method of teaching:** frontální výuka, řízený dialog

**Způsob uskutečnění/Way of realisation:** přednáška, exkurze, aktivní spolupráce, vlastní krátká prezentace, případně odevzdání seminární práce