Modulová výuka FAMU LS/ 2017-18 // FAMU modules summer semester 2017-18

303MSAM

Sametový film

Velvet film

**Přednášející/Lecturer:** Jan Rousek (koordinuje Alice Růžičková)

**Termíny a místo konání/Date and time:** pátek ***13. 4. 2018, 9:50-17:15, FAMU učebna KDT 217***

**Podmínky atestace/Assignement:** zá/1 – 90% účast + ***vypracování seminární práce - úkolem studentů je před zahájením modulu poslat do 12. 4. 2018 (na adresu*** ***janrousek@seznam.cz******)*** jednu normostranu rozboru svého oblíbeného díla o historické skutečnosti (je jedno, zda je to seriál, dokument, hraný film a o jakou historickou skutečnost jde). Esej rozebírá snímek ve vztahu k historické události a analyzuje, jakou filmovou řeč používá k jejímu zobrazení.

**Kapacita/Capacity:** 25

**Volitelný pro/Optional for:** modul je vhodný pro všechny studijní programy FAMU

**Jazyk výuky/Language of teaching:** česky

**Obsah předmětu/Content of object:**

Cílem modulu je seznámit studenty s nejdůležitějšími audiovizuálními díly, které byly natočeny o sametové revoluci v Československu v roce 1989. Jejich rozsah začíná už snímky, jež vznikly bezprostředně po historickém zlomu, a pokračuje až do současnosti k blížícímu se výročí.

Lze uchopit právě prožívaný historický předěl bez ideologie a zachytit ho autenticky? Co vlastně znamená historická věrohodnost filmu, když historie je jenom soudobou myšlenkovou konstrukcí? Je důležitější autorské vyjádření nebo „historická pravda“? Pomocí konfrontace s nejnovějšími historickými výzkumy o revoluci 1989 se pokusíme na tyto otázky odpovědět.

Audiovizuální díla, která budou v průběhu modulu promítnuta a analyzována:

* Filmová kronika – Reflexe
* Něžná revoluce
* Náčelník nepromluví
* Infarkt ocelového srdce
* Jardův sedumnáctej
* Obrazy z Čech
* Jak nás viděl svět
* Infarkt ocelového srdce
* Tenkrát
* Polojasno
* Labyrintem revoluce
* Mrtvý student, který se nikdy nenarodil
* České století

**Cíle studia/Aims of studies:** poskytnout studentům analytický pohled na důležitý historický milník

**Prerekvizity a korekvizity/** **Obligation which has to be fulfill before module presentation:** žádné

**Studijní materiály/Study sources:** žádné

**Doporučené nepovinné složky/Recommended optional components:** žádné

**Metody a kritéria hodnocení/Methods and criterions of evaluation:** účast a odevzdání seminární práce

**Pracovní stáže/Study visits:** žádné **Poznámky/Notes:** žádné

**Plánované činnosti související s učením a metody výuky/Planned activities connected with learning and method of teaching:** frontální výuka, řízený dialog

**Způsob uskutečnění/Way of realisation:** exkurze, přednáška, aktivní spolupráce