

Týdenní rozvrh

FAMU 2023/24

zimní semestr

Katedra dokumentární tvorby

1. ročník bakalářského studia

	09:00-09:45	09:50-10:35	10:40-11:25	11:30-12:15	12:20-13:05	13:10-13:55	14:00-14:45	14:50-15:35	15:40-16:25	16:30-17:15	17:20-18:05	18:10-18:55	19:00-19:45	19:50-20:35	20:40-21:25
Pondělí	Úvod do audiovizuálních studií FAMU koord. Poláková učebna U1		Realizační dílna 1. ročníku 1 Ježková učebna KDT 211						Výrazové prostředky v dokumentárním filmu 1 Adler (volitelný) učebna KDT 211	17:30 - 19:00 Současná filosofie 1 (volitelný) Petříček (FF UK, Palachovo nám. 2, učebna 217)		Perspektivy současné kinematografie: projekce, interpretace, analýza Kadrnka, Bušta, Schmarc, Vlasáková - kino Atlas (volitelný)			
Úterý	Filmová technika a technologie Myslík učebna U1		Základy střihu 1 Vavrečka - sudý střížna KDT 212, 213				Dramaturgický seminář 1 Reichová KDT 211 sudý		Dokumentaristický seminář 1 pedagogové KDT a hosté učebna KDT 217		Otevřený seminář 1 Nováková a hosté učebna KDT 217				
Středa	Přehled dějin světové kinematografie 1 /projekce/ koord. Klusáková projekce FAMU		Přehled dějin světové kinematografie 1 /přednáška/ koord. Klusáková učebna U1				Dějiny dokumentárního filmu 1 koord. Čeněk učebna KDT 217		18:30-20:00 Tělesná výchova - úvod Fiřt Tyršův dům						
Čtvrtek	Praktika oborů - dle rozpisu														
Pátek	Praktika oborů - dle rozpisu														

pozor! výuka v ZS začíná sudým týdnem (13 týdnů, 2. 10. 2023 - 7. 1. 2024)

slavnostní imatrikulace 2. 10. 2023 na HAMU (Lichtenštejnský palác na Malostranském náměstí v sále Bohuslava Martinů) - účast povinná!

Úvod do filmové řeči (Klusák): sobota a neděle 7-8. 10. 10-17h učebna KDT 217 (povinné)

Zakládání projektu ve střížny a software Premiéra (Podmanický): pátek 15. 12. 10-16h střížny KDT 212, 213 (povinné)

Týdenní rozvrh

FAMU 2023/24

zimní semestr

Katedra dokumentární tvorby

2. ročník bakalářského studia

	09:00-09:45	09:50-10:35	10:40-11:25	11:30-12:15	12:20-13:05	13:10-13:55	14:00-14:45	14:50-15:35	15:40-16:25	16:30-17:15	17:20-18:05	18:10-18:55	19:00-19:45	19:50-20:35	20:40-21:25
Pondělí	Meditace Trojan U2 volitelné 6x	Dialogické jednání 1 Trojan učebna U2 - 6x 9.10.,16.10.,23.10., 30.10.,6.11.,13.11. (Ine 27.11.)					Realizační dílna 1 Klusák KDT 217 sudý				Filmová řeč 1 Petr Marek učebna KR 240	Perspektivy současné kinematografie: projekce, interpretace, analýza Kadrnka, Bušta, Schmarc, Vlasáková - kino Atlas (volitelný)			
Úterý			Současný zahraniční dokumentární film 1 Kubica učebna KDT 217			Realizační dílna 1 Třeštíková KDT 217 sudý		Realizační dílna 1 Reichová KDT 217 lichý		Dokumentaristický seminář 3 pedagogové KDT a hosté učebna KDT 217		Otevřený seminář 1 Nováková a hosté učebna KDT 217 volitelný			
Středa	Přehled dějin světové kinematografie 3 /seminář/ koord. Klusáková učebna U2		Přehled dějin světové kinematografie 3 /přednáška/ koord. Klusáková učebna U2				Dějiny dokumentárního filmu 1 koord. Čeněk učebna KDT 217			Non-fiction kamera: nové trendy 1 Kokeš KDT 217 sudý		Dramaturgický seminář 3 Kokeš KDT 211 lichý			
Čtvrtek	Anglický jazyk pro odborné účely 2 /viz info CJP/ učebna U2 nebo U3		Anglický jazyk pro odborné účely 2 /viz info CJP/ učebna U2 nebo U3			Příprava k TV experimentu Janáček KDT 217		Žánrové spektrum v DF 1 Růžičková učebna KDT 217		Realizační dílna 1 Bojar KDT 211 sudý Růžičková KDT 217 sudý		Realizační dílna 1 Mareček KDT 211 lichý Janek KDT 217 lichý			
Pátek	Modulová výuka - výběr														

TV seznamovací cvičení (Cmíral): čtvrtek 2. 11. 12:20-15:35h na KDT 217 a pátek 3. 11. 2023 9-16h v ateliéru B Studia FAMU

Příprava k Tv experimentu (Janáček) proběhne v těchto termínech: pá 6. 10. 2023 13:30-16h Studio FAMU + čt 13:10-15:35h KDT 217 + čt 14. 12. 2023 13-15h v KDT 217
realizační porada k Televiznímu experimentu

Herectví před kamerou (Janáček): ateliér B Studia FAMU sobota, neděle 4-5. 11. 2023 10-17h

Tv experiment (Janáček): vlastní natáčení cvičení v ateliéru B Studia FAMU (2+3 dny): 15. 1. - 23. 2. 2024 (viz rozpis obsazení ateliérů Studia FAMU)

Hostující dílna: Sergei Loznitsa (volitelná): proběhne 20-29. 11. 2023 (pro 4 studentů 2-3. bc. r a 8 studentů mgr/phd z KDT)

Týdenní rozvrh

FAMU 2023/24

zimní semestr

Katedra dokumentární tvorby

3. ročník bakalářského studia

	09:00-09:45	09:50-10:35	10:40-11:25	11:30-12:15	12:20-13:05	13:10-13:55	14:00-14:45	14:50-15:35	15:40-16:25	16:30-17:15	17:20-18:05	18:10-18:55	19:00-19:45	19:50-20:35	20:40-21:25
Pondělí	Seminář k bakalářské teoretické práci 1 Kubica, Čeněk, Czesany Dvořáková: <i>KDT 217</i> 16.10., 13.11. a 18.12.						Realizační dílna 3 Klusák <i>KDT 217</i> <i>sudý</i>						Perspektivy současné kinematografie: projekce, interpretace, analýza Kadrnka, Bušta, Schmarc, Vlasáková - <i>kino Atlas</i> (volitelný)		
Úterý	Analýzy děl svět. dokumentu 1 Kubica <i>KDT 217</i> <i>sudý</i>		Současný zahraniční dokumentární film 3 Kubica <i>učebna KDT 217</i>				Realizační dílna 3 Třeščíková <i>KDT 217</i> <i>sudý</i>			Dokumentaristický seminář 5 pedagogové <i>KDT</i> a hosté <i>učebna KDT 217</i>		Otevřený seminář 1 Nováková a hosté <i>učebna KDT 217</i> volitelný			
	Český dokumentární film po roce 1989 3 Kubica <i>KDT 217</i> <i>lichý</i>						Realizační dílna 3 Reichová <i>KDT 217</i> <i>lichý</i>								
Středa	Přehled dějin české kinematografie 1 /přednáška/ koord. Klimeš <i>učebna 1</i>			Přehled dějin české kinematografie 1 /projekce/ koord. Klimeš <i>projekce</i>								Non-fiction kamera: nové trendy 1 Kokeš <i>KDT 217</i> <i>sudý</i>			
										Dramaturgický seminář 5 Kokeš <i>KDT 211</i> <i>lichý</i>		Investigativní postupy a dokumentární film Rychlíková <i>KDT 217</i> <i>lichý</i>			
Čtvrtek	Anglický jazyk pro odborné účely 2 /viz info CJP/ <i>učebna U2 nebo U3</i>		Anglický jazyk pro odborné účely 2 /viz info CJP/ <i>učebna U2 nebo U3</i>			Pitching 1 Švecová <i>projekce FAMU - sudý</i>					Realizační dílna 3 Bojar <i>KDT 211</i> <i>sudý</i> Růžičková <i>KDT 217</i> <i>sudý</i>				
						Televizní tvorba - Non-fiction formáty Štern (volitelný) <i>projekce FAMU - lichý</i>					Realizační dílna 3 Mareček <i>KDT 211</i> <i>lichý</i> Janek <i>KDT 217</i> <i>lichý</i>				
Pátek	Modulová výuka - výběr														

Hostující dílna: Sergei Loznitsa (volitelná): proběhne 20-29. 11. 2023 (pro 4 studentů 2-3. bc. r a 8 studentů mgr/phd z KDT)

Týdenní rozvrh		FAMU 2023/24										zimní semestr			
Katedra dokumentární tvorby										1. ročník magisterského studia					
	09:00-09:45	09:50-10:35	10:40-11:25	11:30-12:15	12:20-13:05	13:10-13:55	14:00-14:45	14:50-15:35	15:40-16:25	16:30-17:15	17:20-18:05	18:10-18:55	19:00-19:45	19:50-20:35	20:40-21:25
Pondělí							Realizační dílna 5 Klusák <i>KDT 217 sudý</i>						Perspektivy současné kinematografie: projekce, interpretace, analýza Kadrnka, Bušta, Schmarc, Vlasáková - <i>kino Atlas (volitelný)</i>		
Úterý	Analýzy děl svět. dokumentu 3 Kubica <i>KDT 217 sudý</i>		Současný zahraniční dokumentární film 5 Kubica <i>učebna KDT 217</i>				Realizační dílna 5 Třeštková <i>KDT 217 sudý</i>			Dokumentaristický seminář 7 pedagogové KDT a hosté <i>učebna KDT 217</i>			Otevřený seminář 1 Nováková a hosté <i>učebna KDT 217 volitelný</i>		
							Realizační dílna 5 Reichová <i>KDT 217 lichý</i>								
Středa		Dramaturgický seminář 7 Králová <i>učebna KDT 211 - sudý</i>													
Čtvrtek	Anglický jazyk pro odborné účely 3 <i>/viz info CJP/ učebna U2 nebo U3</i>		Anglický jazyk pro odborné účely 3 <i>/viz info CJP/ učebna U2 nebo U3</i>				Televizní tvorba - Non-fiction formáty Štern (<i>volitelný</i>) <i>projekce FAMU - lichý</i>			Realizační dílna 5 Bojar <i>KDT 211 sudý</i> Růžičková <i>KDT 217 sudý</i>					
										Realizační dílna 5 Mareček <i>KDT 211 lichý</i> Janek <i>KDT 217 lichý</i>					
Pátek		Modulová výuka - výběr													

Asistentká praxe v divadle/filmu/TV/festivalu (Růžičková): proběhne po konzultaci a schválení vedoucí katedry

Audit KDT 4. ročník neboli "Vývoj a prezentace projektu 4": pondělí 27. 11. 2023 od 9:30-12h v učebně U2

Realizační porada 4.r: pondělí 18. 12. 2023 online 9:30-12h (účast povinná)

Pedagogická praxe 1 (Růžičková): proběhne v rámci asistence při střihu praktik oboru dokumentární tvorba pro 1. ročník v učebně KDT č. 213 (viz rozpis praktik 1.r)

Vyprávět zvukem (Ježková): proběhne jednorázově - v pátek 13. 10. 2023 10-17h v učebně KDT 217

Rešerše archivních materiálů (Vít Poláček): proběhne v pátek 3. 11. 10-17h v učebně KDT 217 a v pátek 10. 11. 2023 v 10-17h v badatelně ČT

Právo pro dokumentaristy (Ivan David, Pavel Musil): proběhne ve 3x pátek v učebně KDT 217 10-13h ve dnech 1. 12., 8. 12. a 15. 12. 2023

Hostující dílna: Sergei Loznitsa (volitelná): proběhne 20-29. 11. 2023 (pro 4 studentů 2-3. bc. r a 8 studentů mgr/phd z KDT)

Týdenní rozvrh		FAMU 2023/24										zimní semestr				
Katedra dokumentární tvorby										2. ročník magisterského studia						
	09:00-09:45	09:50-10:35	10:40-11:25	11:30-12:15	12:20-13:05	13:10-13:55	14:00-14:45	14:50-15:35	15:40-16:25	16:30-17:15	17:20-18:05	18:10-18:55	19:00-19:45	19:50-20:35	20:40-21:25	
Pondělí	Seminář k magisterské teoretické práci 1 Kubica, Čeněk, Czesany Dvořáková: KDT 217 16.10., 13.11. a 18.12.						Realizační dílna 7 Klusák KDT 217 sudý						Perspektivy současné kinematografie: projekce, interpretace, analýza Kadrnka, Bušta, Schmarc, Vlasáková - kino Atlas (volitelný)			
Úterý			Současný zahraniční dokumentární film 7 Kubica učebna KDT 217				Realizační dílna 7 Třeštíková KDT 217 sudý			Dokumentaristický seminář 9 pedagogové KDT a hosté učebna KDT 217			Otevřený seminář 1 Nováková a hosté učebna KDT 217 volitelný			
Středa			Dramaturgický seminář 9 Krállová učebna KDT 211 - lichý													
Čtvrtek	Anglický jazyk pro odborné účely 3 /viz info CJP/ učebna U2 nebo U3		Anglický jazyk pro odborné účely 3 /viz info CJP/ učebna U2 nebo U3					Televizní tvorba - Non-fiction formáty Štern (volitelný) projekce FAMU - lichý			Realizační dílna 7 Bojar KDT 211 sudý Růžičková KDT 217 sudý					
											Realizační dílna 7 Mareček KDT 211 lichý Janek KDT 217 lichý					
Pátek	Modulová výuka - výběr															

Asistentická praxe v divadle/filmu/TV/festivalu (Růžičková): proběhne po konzultaci a schválení vedoucí katedry

Audit KDT 5. ročník neboli "Vývoj a prezentace projektu 5": pondělí 27. 11. 2023 od 13-16h v učebně U2

Realizační porada 5.r: pondělí 18. 12. 2023 online 13-15h (účast povinná)

Pedagogická praxe 2 (Růžičková): proběhne v rámci asistence při stříhu praktik oboru dokumentární tvorba pro 1. ročník v učebně KDT č. 213 (viz rozpis praktik 1.r)

Vyprávět zvukem (Ježková): proběhne jednorázově - v pátek 13. 10. 10-17h v učebně KDT 217

Rešerše archivních materiálů (Vít Poláček): proběhne v pátek 3. 11. 10-17h v učebně KDT 217 a v pátek 10. 11. 2023 v 10-17h v badatelně ČT

Právo pro dokumentaristy (Ivan David, Pavel Musil): proběhne ve 3x pátek v učebně KDT 217 10-13h ve dnech 1. 12., 8. 12. a 15. 12. 2023

Hostující dílna: Sergei Loznitsa (volitelná): proběhne 20-29. 11. 2023 (pro 4 studentů 2-3. bc. r a 8 studentů mgr/phd. Z KDT)

Týdenní rozvrh

FAMU 2023/24

zimní semestr

Katedra dokumentární tvorby

učebna KDT č. 211

	09:00-09:45	09:50-10:35	10:40-11:25	11:30-12:15	12:20-13:05	13:10-13:55	14:00-14:45	14:50-15:35	15:40-16:25	16:30-17:15	17:20-18:05	18:10-18:55	19:00-19:45	19:50-20:35	20:40-21:25	
Pondělí			Realizační dílna 1. ročníku 1 Ježková (KDT)					Konzultační dílna 1 Adler (KDT)	Výrazové prostředky v dokumentárním filmu 1 Adler (KDT)							
Úterý			Základy kamery Šípek (KDT) - lichý				Dramaturgický seminář 1 Reichová (KDT) - sudý									
Středa		Dramaturgický seminář 7 Králová (KDT) - sudý														
		Dramaturgický seminář 9 Králová (KDT) - lichý							Dramaturgický seminář 5 Kokeš (KDT) - lichý		Dramaturgický seminář 3 Kokeš (KDT) - lichý					
Čtvrtek	Praktikum KDT - natáčení reportáže na miniDV									Realizační dílna 1, 3, 5, 7 Bojar (KDT) - sudý						
										Realizační dílna 1, 3, 5, 7 Mareček (KDT) - lichý						
Pátek	Praktikum KDT - natáčení reportáže na miniDV															

Týdenní rozvrh

FAMU 2023/24

zimní semestr

Katedra dokumentární tvorby

učebna KDT č. 217

	09:00-09:45	09:50-10:35	10:40-11:25	11:30-12:15	12:20-13:05	13:10-13:55	14:00-14:45	14:50-15:35	15:40-16:25	16:30-17:15	17:20-18:05	18:10-18:55	19:00-19:45	19:50-20:35	20:40-21:25	
Pondělí	Seminář k bc / mgr. teoretické práci 1 (Kubica, Čeněk, Czesany Dvořáková - KDT): 16.10., 13.11. a 18.12.						Realizační dílna 1, 3, 5, 7 Klusák (KDT) - sudý									
							Dokumentární fotografie 1 G. Kontra (KDT) - lichý									
Úterý	Analýzy děl svět. dokumentu 1, 3 Kubica (KDT) sudý		Současný zahraniční dokumentární film 1,3,5,7 Kubica (KDT)				Realizační dílna 1, 3, 5, 7 Třeštíková (KDT) - sudý			Dokumentaristický seminář 1,3,5,7,9 pedagogové KDT a hosté (KDT)			Otevřený seminář 1 Nováková a hosté (KDT)			
	Český dok. film po roce 1989 1,3 Kubica (KDT) lichý						Realizační dílna 1, 3, 5, 7 Reichová (KDT) - lichý									
Středa							Dějiny dokumentárního filmu 1 koord. Čeněk (KDT)			Non-fiction kamera: nové trendy 1,2 Kokeš (KDT) - sudý						
										Investigativní postupy a dokumentární film Rychlíková KDT 217 lichý						
Čtvrtek						Příprava k TV experimentu Janáček (KDT)			Žánrové spektrum v dokum. filmu 1 Růžičková (KDT)		Realizační dílna 1, 3, 5, 7 Růžičková (KDT) - sudý					
											Realizační dílna 1, 3, 5, 7 Janek (KDT) - lichý					
Pátek	Modulová výuka KDT - výběr															

Vyprávět zvukem (Ježková): proběhne jednorázově - v pátek 13. 10. 2023 10-17h v učebně KDT 217 - výuka pro 4-5.r
 TV seznamovací cvičení (Cmíral): (sudý) čtvrtek 2. 11. 2023 12:20-15:35h na KDT 217 - výuka pro 2. ročník