

Týdenní rozvrh		FAMU 2021/22										letní semestr			
Katedra dokumentární tvorby										1. ročník bakalářského studia					
	09:00-09:45	09:50-10:35	10:40-11:25	11:30-12:15	12:20-13:05	13:10-13:55	14:00-14:45	14:50-15:35	15:40-16:25	16:30-17:15	17:20-18:05	18:10-18:55	19:00-19:45	19:50-20:35	20:40-21:25
Pondělí			Základy střihu 2 Böhm KDT 212 a 213 - sudý 21.2., 7.3., 21.3., 4.4.			Základy zvuku Greiner KZT 318 - sudý 7.3., 21.3., 4.4.			Výrazové prostředky v dokumentárním filmu 2 Adler (volitelný) učebna KDT 211		17:30 - 19:00 Současná filosofie 2 (volitelný) Petříček (FF UK, Palachovo nám. 2, učebna 217)		Projekce a dialogy 2 Hendrich Městská knihovna - velký sál		
			Dramaturgický seminář 2 Reichová KDT 211 lichý			Základy produkce Procházka - KDT 211 lichý 14.3. a 11.4.									
Úterý			Realizační dílna 1. ročníku 2 Šípek učebna KDT 211								Dokumentaristický seminář 2 pedagogové a hosté KDT učebna KDT 217		Otevřený seminář 2 studenti KDT učebna KDT 217		
Středa	Přehled dějin světové kinematografie 2 /projekce/ koord. Klusáková projekce FAMU			Přehled dějin světové kinematografie 2 /přednáška/ koord. Klusáková učebna U1				Dějiny dokumentárního filmu 2 koord. Čeněk učebna KDT 217							
Čtvrtek	Anglický jazyk pro odborné účely 1 /viz info CJP/ učebna U2 nebo U3		Anglický jazyk pro odborné účely 1 /viz info CJP/ učebna U2 nebo U3												
Pátek	Modulová výuka - výběr														

Audit KDT 1. ročník neboli "Vývoj a prezentace projektu 1": úterý 8. 3. 2022 v učebně KDT 217 - můj pohled 9-10:15h, autorská reportáž 10:30-11:45h

Výuka předmětů KDT probíhá v LS: 10 týdnů klasická výuka dle rozvrhu 14. 2.-22. 4., 5 týdnů natáčení školních filmů 25. 4.-27. 5.

Realizační porada 1.r.: úterý 12. 4. v učebně KDT 211 9:30-12h (účast povinná)

Studijní soustředění v Poněšicích (Růžičková): 5-8. 6. 2022 (účast povinná)

Klauzurní projekce: pondělí 27. 6. 2022 (účast povinná) - hotové filmy odevzdat do Studia FAMU v po 20. 6.

pozor! výuka v LS začíná lichým týdnem (14. 2. - 20. 5. 2022)

Týdenní rozvrh

FAMU 2021/22

letní semestr

Katedra dokumentární tvorby

2. ročník bakalářského studia

	09:00-09:45	09:50-10:35	10:40-11:25	11:30-12:15	12:20-13:05	13:10-13:55	14:00-14:45	14:50-15:35	15:40-16:25	16:30-17:15	17:20-18:05	18:10-18:55	19:00-19:45	19:50-20:35	20:40-21:25
Pondělí	Meditace Trojan U2 volitelné 5x	Dialogické jednání 2 Trojan učebna U2 - 5x 14.3., 21.3., 28.3., 4.4., 11.4.				Realizační dílna 2 Adler KDT 211 - sudý		Dokumentární fotografie 2 G. Kontra KDT 217		Filmová řeč 2 Petr Marek učebna KR 240		Projekce a dialogy 2, 4, 6 Hendrich (Městská knihovna - velký sál) volitelný			
Úterý			Současný zahraniční dokumentární film 2 Kubica učebna KDT 217			Realizační dílna 4 Třeštíková učebna KDT 217 - sudý		Dokumentaristický seminář 4 pedagogové a hosté KDT učebna KDT 217		Otevřený seminář 2 studenti KDT učebna KDT 217 volitelný					
Středa							Dějiny dokumentárního filmu 2 koord. Čeněk učebna KDT 217			Dramaturgický seminář 4 Kokeš KDT 211 sudý					
Čtvrtek	Anglický jazyk pro odborné účely 1 /viz info CJP/ učebna U2 nebo U3	Anglický jazyk pro odborné účely 1 /viz info CJP/ učebna U2 nebo U3						Žánrové spektrum v DF 2 Růžičková učebna KDT 217	Realizační dílna 2 Mareček KDT 211 sudý Janek KDT 217 sudý		Realizační dílna 2 Růžičková KDT 217 lichý				
Pátek	Modulová výuka - výběr														

Audit KDT 2. ročník neboli "Vývoj a prezentace projektu 2": pondělí 28. 2. 2022 od 9-18h v učebně U2

Výuka předmětů KDT probíhá v LS: 10 týdnů klasická výuka dle rozvrhu 14. 2.-22. 4., 10 týdnů natáčení školních filmů 25. 4.-3. 7.

Realizační porada 2.r: středa 20. 4. online 9:30-12h (účast povinná)

Studijní soustředění v Poněšicích (Růžičková): 5-8. 6. 2022 (účast povinná)

Klauzurní projekce: úterý 6. 9. 2022 (účast povinná) - hotové filmy odevzdat do Studia FAMU v út 30. 8.

Situace natáčení a komunikace na placi (Klusák): pátek a sobota 22-23. 4. 2022, 10-17h (účast povinná)

Metodologický seminář pro bakaláře 2 (7h): bude upřesněno (účast povinná)

Týdenní rozvrh

FAMU 2021/22

letní semestr

Katedra dokumentární tvorby

3. ročník bakalářského studia

	09:00-09:45	09:50-10:35	10:40-11:25	11:30-12:15	12:20-13:05	13:10-13:55	14:00-14:45	14:50-15:35	15:40-16:25	16:30-17:15	17:20-18:05	18:10-18:55	19:00-19:45	19:50-20:35	20:40-21:25
Pondělí						Realizační dílna 4 Adler KDT 211 - sudý						Projekce a dialogy 2, 4, 6 Hendrich (Městská knihovna - velký sál) volitelný			
						Realizační dílna 4 Řezníček KDT 217 - lichý									
Úterý	Analýzy děl svět. dokumentu 2 Kubica KDT 217 sudý		Současný zahraniční dokumentární film 4 Kubica učebna KDT 217				Realizační dílna 4 Třeštíková učebna KDT 217 - sudý			Dokumentaristický seminář 6 pedagogové a hosté KDT učebna KDT 217			Otevřený seminář 2 studenti KDT učebna KDT 217 volitelný		
	Český dokumentární film po roce 1989 4 Kubica KDT 217 lichý														
Středa	Přehled dějin české kinematografie 2 /přednáška/ koord. Klimeš učebna U1			Přehled dějin české kinematografie 2 /projekce/ koord. Klimeš projekce FAMU					Dramaturgický seminář 6 Kokeš KDT 211 sudý						
									Pitching KDT 2 Potočný KDT 211 lichý (volitelný)						
Čtvrtek	Anglický jazyk X/ Druhý cizí jazyk X /viz info KCJ/ výběr		Anglický jazyk X/ Druhý cizí jazyk X /viz info KCJ/ výběr								Realizační dílna 4 Mareček KDT 211 sudý Janek KDT 217 sudý				
											Realizační dílna 4 Růžičková KDT 217 lichý				
Pátek	Modulová výuka - výběr														

Audit KDT 3. ročník neboli "Vývoj a prezentace projektu 3": pondělí 28. 2. 2022 od 9-18h v učebně U2

Výuka předmětů KDT probíhá v LS: 10 týdnů klasická výuka dle rozvrhu 14. 2.-22. 4., 10 týdnů natáčení školních filmů 25. 4.-3. 7.

Realizační porada 3.r: čtvrtek 21. 4. online 9:30-12h (účast povinná)

Studijní soustředění v Poněšicích (Růžičková): 5-8. 6. 2022 (účast povinná)

Klauzurní projekce pro přechod do čekačství: středa 7. 9. 2022 a státnicová projekce: pondělí 12. 9. 2022 (účast povinná) - hotové filmy odevzdat do Studia FAMU ve po 5. 9.

Seminář k bakalářské teoretické práci 2 (Kubica): bude upřesněno

Situace natáčení a komunikace na placi (Klusák): pátek a sobota 29-30. 4. 2022, 10-17h (účast povinná)

Týdenní rozvrh		FAMU 2021/22										letní semestr			
Katedra dokumentární tvorby										1. ročník magisterského studia					
	09:00-09:45	09:50-10:35	10:40-11:25	11:30-12:15	12:20-13:05	13:10-13:55	14:00-14:45	14:50-15:35	15:40-16:25	16:30-17:15	17:20-18:05	18:10-18:55	19:00-19:45	19:50-20:35	20:40-21:25
Pondělí						Realizační dílna 6 Adler KDT 211- sudý							Projekce a dialogy 2, 4, 6 Hendrich (Městská knihovna - velký sál) volitelný		
						Realizační dílna 6 Řezníček KDT 217 - lichý									
Úterý			Současný zahraniční dokumentární film 6 Kubica učebna KDT 217				Realizační dílna 6 Třeštková učebna KDT 217 - sudý			Dokumentaristický seminář 8 pedagogové a hosté KDT učebna KDT 217			Otevřený seminář 2 studenti KDT učebna KDT 217 volitelný		
Středa		Dramaturgický seminář 8 Králová KDT 211 - sudý				Festivalové strategie Hovorka KDT učebna 217									
Čtvrtek	Anglický jazyk pro odborné účely 4 /viz info CJP/ učebna U2 nebo U3		Anglický jazyk pro odborné účely 4 /viz info CJP/ učebna U2 nebo U3								Realizační dílna 6 Mareček KDT 211 sudý Janek KDT 217 sudý				
											Realizační dílna 6 Růžičková KDT 217 lichý				
Pátek		Modulová výuka - výběr													

Audit KDT 4. ročník neboli "Vývoj a prezentace projektu 4": pondělí 28. 2. 2022 od 9-18h v učebně U2

Výuka předmětů KDT probíhá v LS: 10 týdnů klasická výuka dle rozvrhu 14. 2.-22. 4., 5 týdnů natáčení školních filmů 25. 4.-27. 5.

Realizační porada 4.r.: úterý 12. 4. online 13-15h (účast povinná)

Studijní soustředění v Poněšicích (Růžičková): 5-8. 6. 2022 (účast povinná)

Klauzurní projekce: úterý 28. 6. 2022 (účast povinná) - hotové filmy odevzdat do Studia FAMU v út 21. 6.

Workshop na festivalu CPH DOX (Králová): 23. 3.-3. 4. 2022 (výběrová výuka jen pro magistry KDT)

Týdenní rozvrh		FAMU 2021/22										letní semestr			
Katedra dokumentární tvorby										2. ročník magisterského studia					
	09:00-09:45	09:50-10:35	10:40-11:25	11:30-12:15	12:20-13:05	13:10-13:55	14:00-14:45	14:50-15:35	15:40-16:25	16:30-17:15	17:20-18:05	18:10-18:55	19:00-19:45	19:50-20:35	20:40-21:25
Pondělí						Realizační dílna 8 Adler KDT 211 - sudý							Projekce a dialogy 2, 4, 6 Hendrich (Městská knihovna - velký sál) volitelný		
						Realizační dílna 8 Řezníček KDT 217 - lichý									
Úterý			Současný zahraniční dokumentární film 8 Kubica učebna KDT 217				Realizační dílna 8 Třeštíková učebna KDT 217 - sudý				Dokumentaristický seminář 10 pedagogové a hosté KDT učebna KDT 217		Otevřený seminář 2 studenti KDT učebna KDT 217 volitelný		
Středa						Festivalové strategie Hovorka KDT učebna 217									
		Dramaturgický seminář 10 Králová KDT 211 - lichý													
Čtvrtek	Anglický jazyk pro odborné účely 4 /viz info CJP/ učebna U2 nebo U3		Anglický jazyk pro odborné účely 4 /viz info CJP/ učebna U2 nebo U3									Realizační dílna 8 Mareček KDT 211 sudý Janek KDT 217 sudý			
												Realizační dílna 8 Růžičková KDT 217 lichý			
Pátek	Modulová výuka - výběr														

Audit KDT 5. ročník neboli "Vývoj a prezentace projektu 5": pondělí 28. 2. 2022 od 9-18h v učebně U2

Výuka předmětů KDT probíhá v LS: 10 týdnů klasická výuka dle rozvrhu 14. 2.-22. 4., 10 týdnů natáčení školních filmů 25. 4.-3. 7.

Realizační porada 5.r: pátek 22. 4. online 9:30-12h (účast povinná)

Studijní soustředění v Poněšicích (Růžičková): 5-8. 6. 2022 (účast povinná)

Klauzurní projekce pro přechod do čekačství: středa 7. 9. 2022 a **státnicová projekce:** úterý 13. 9. 2022 (účast povinná) - hotové filmy odevzdat do Studia FAMU v út 6. 9.

Seminář k magisterské teoretické práci 2 (Kubica): bude upřesněno

Workshop na festivalu CPH DOX (Králová): 23. 3.-3. 4. 2022 (výběrová výuka jen pro magistry KDT)

Týdenní rozvrh

FAMU 2021/22

letní semestr

Katedra dokumentární tvorby

učebna KDT č. 217

	09:00-09:45	09:50-10:35	10:40-11:25	11:30-12:15	12:20-13:05	13:10-13:55	14:00-14:45	14:50-15:35	15:40-16:25	16:30-17:15	17:20-18:05	18:10-18:55	19:00-19:45	19:50-20:35	20:40-21:25
Pondělí									Dokumentární fotografie 2 G. Kontra (KDT)						
						Realizační dílna 2, 4, 6, 8 Řezníček (KDT) - lichý									
Úterý	Analýzy děl svět. dokumentu 2 Kubica (KDT) sudý		Současný zahraniční dokumentární film 2, 4, 6, 8 Kubica (KDT)				Realizační dílna 2, 4, 6, 8 Třeštíková (KDT) - sudý			Dokumentaristický seminář 2, 4, 6, 8, 10 pedagogové a hosté KDT (KDT)			Otevřený seminář 2 studenti KDT (KDT)		
	Český dok. film po roce 1989 2, 4 Kubica (KDT) lichý														
Středa						Festivalové strategie Hovorka (KDT)		Dějiny dokumentárního filmu 2 koord. Čeněk (KDT)							
Čtvrtek									Žánrové spektrum v dokum. filmu 2 Růžičková (KDT)		Realizační dílna 2, 4, 6, 8 Janek (KDT) - sudý				
											Realizační dílna 2, 4, 6, 8 Růžičková (KDT) - lichý				
Pátek		Modulová výuka KDT - výběr													