

Týdenní rozvrh		FAMU 2019/20										letní semestr			
Katedra dokumentární tvorby										1. ročník bakalářského studia					
	09:00-09:45	09:50-10:35	10:40-11:25	11:30-12:15	12:20-13:05	13:10-13:55	14:00-14:45	14:50-15:35	15:40-16:25	16:30-17:15	17:20-18:05	18:10-18:55	19:00-19:45	19:50-20:35	20:40-21:25
Pondělí			Základy zvuku 16.3., 30.3. a 20.4. Ladislav Greiner KZT 318 - sudý		Základy produkce 16.3. a 30.3. - Radim Procházka učebna KDT 217 - sudý		Výrazové prostředky v dokumentárním filmu 2 Adler učebna KDT 211		17:30 - 19:00 Současná filosofie 2 <i>(volitelný)</i> Petříček <i>(FF UK, Palachovo nám. 2, učebna 217)</i>		Projekce a dialogy 2 Hendrich Městská knihovna - velký sál				
			Základy střihu 2 Vavrečka - 24.2., 9.3., 23.3. a 6.4. střížna KDT 212, 213 - lichý		Dramaturgický seminář 2 Janeček učebna KDT 211 - lichý										
Úterý			Realizační dílna 1. ročníku 2 Šípek učebna KDT 211								Dokumentaristický seminář 2 pedagogové a hosté KDT učebna KDT 217		Otevřený seminář 2 Vachek učebna KDT 211		
Středa	Přehled dějin světové kinematografie 2 <i>/projekce/</i> koord. Bernard <i>projekce FAMU</i>		Přehled dějin světové kinematografie 2 <i>/přednáška/</i> koord. Bernard <i>učebna 1</i>			Dějiny dokumentárního filmu 2 Janeček - učebna KDT 217									
Čtvrtek	Druhý cizí jazyk X <i>/viz info KCJ/</i> výběr		Druhý cizí jazyk X <i>/viz info KCJ/</i> výběr												
Pátek	Modulová výuka - výběr														

Audit KDT 1. ročník: úterý 3. 3. v učebně KDT 211 (účast všech studentů 1.r povinná) - můj pohled 9:30-10:45h, autorská reportáž 11-12:15h

Výuka předmětů KDT probíhá v LS: 10 týdnů klasická výuka dle rozvrhu 17. 2.-24. 4., 5 týdnů realizace školních filmů 27. 4.-30. 5. a 3 týdny postprodukce 3-21.6.

Realizační porada 1.r: pondělí 6. 4. v učebně KDT 217 9:30-12h (účast povinná)

Studijní soustředění v Poněšicích (Růžičková): 31. 5. - 3. 6. 2020 (účast povinná)

Klauzurní projekce: 29. 6. 2020 (účast povinná) - hotové filmy odevzdat do Studia FAMU v po 22.6. - kontrolní projekce 26. 6.

pozor! pondělí (začíná) sudé 4-5x - ú1, b3, d0-1 a liché 5x - ú1, b2, d2

Týdenní rozvrh		FAMU 2019/20										letní semestr			
Katedra dokumentární tvorby										2. ročník bakalářského studia					
	09:00-09:45	09:50-10:35	10:40-11:25	11:30-12:15	12:20-13:05	13:10-13:55	14:00-14:45	14:50-15:35	15:40-16:25	16:30-17:15	17:20-18:05	18:10-18:55	19:00-19:45	19:50-20:35	20:40-21:25
Pondělí		Realizační dílna 2 Třeštková učebna KDT 211 sudý				Realizační dílna 2 Vachek KDT 210, Adler KDT 211 - sudý			Dokumentární fotografie 2 G. Kontra KDT 217		Filmová řeč 2 Petr Marek učebna KR 240		Projekce a dialogy 2, 4, 6 Hendrich (Městská knihovna - velký sál) volitelný		
						Realizační dílna 2 Řezníček KDT 217 - lichý									
Úterý			Současný zahraniční dokumentární film 2 Kubica učebna KDT 217							Dokumentaristický seminář 4 pedagogové a hosté KDT učebna KDT 217			Otevřený seminář 2 Vachek učebna KDT 211 volitelný		
	Český dokumentární film po roce 1989 2 Kubica KDT 217 lichý														
Středa								Dějiny dokumentárního filmu 1 Janeček - učebna KDT 217			Dramaturgický seminář 4 Kokeš KDT 211 sudý				
Čtvrtek	Anglický jazyk pro odborné účely 1 Král - učebna 3 Bartůňková - učebna 2		Anglický jazyk pro odborné účely 1 Král - učebna 3 Foustka - učebna 2						Žánrové spektrum v DF 2 Růžičková učebna KDT 217		Realizační dílna 2 Růžičková KDT 217 sudý Mareček KDT 211 sudý				
											Realizační dílna 2 Janek KDT 217 lichý				
Pátek	Modulová výuka - výběr														

Audit KDT 2-5. ročník: pondělí 2. 3. 2020 v U1 (účast všech studentů povinná), 2.r 9:30-11:15, 3.r 11:30-13:45h, oběd 13:45-14:45h, 4.r. 14:45-16h, 5.r 16:15-18:30h

Výuka předmětů KDT probíhá v LS: 10 týdnů klasická výuka dle rozvrhu 17. 2.-24. 4., 9 týdnů realizace a postprodukce školních filmů 27. 4.-30. 6.

Realizační porada 2.r: úterý 21. 4. v učebně KDT 217 9:30-12h (účast povinná)

Studijní soustředění v Poněšicích (Růžičková): 31. 5. - 3. 6. 2020 (účast povinná)

Klauzurní projekce: pondělí 7. 9. 2020 (účast povinná) - hotové filmy odevzdat do Studia FAMU v po 31. 8. - kontrolní projekce 4. 9.

Situace natáčení a komunikace na place (Klusák): 13-14. 3. 2020 10-17h

Týdenní rozvrh		FAMU 2019/20										letní semestr			
Katedra dokumentární tvorby										3. ročník bakalářského studia					
	09:00-09:45	09:50-10:35	10:40-11:25	11:30-12:15	12:20-13:05	13:10-13:55	14:00-14:45	14:50-15:35	15:40-16:25	16:30-17:15	17:20-18:05	18:10-18:55	19:00-19:45	19:50-20:35	20:40-21:25
Pondělí		Realizační dílna 4 Třeštíková učebna KDT 211 sudý				Realizační dílna 4 Vachek KDT 210, Adler KDT 211 - sudý							Projekce a dialogy 2, 4, 6 Hendrich (Městská knihovna - velký sál) volitelný		
						Realizační dílna 4 Řezníček KDT 217 - lichý									
Úterý	Analýzy děl svět. dokumentu 2 Kubica KDT 217 sudý		Současný zahraniční dokumentární film 4 Kubica učebna KDT 217							Dokumentaristický seminář 6 pedagogové a hosté KDT učebna KDT 217			Otevřený seminář 2 Vachek učebna KDT 211 volitelný		
	Český dokumentární film po roce 1989 4 Kubica KDT 217 lichý														
Středa	Přehled dějin české kinematografie 2 /přednáška/ koord. Czesany Dvořáková učebna 1			Přehled dějin české kinematografie 2 /projekce/ koord. Czesany Dvořáková projekce FAMU						Dramaturgický seminář 6 Kokeš KDT 211 sudý					
Čtvrtek	Anglický jazyk X/ Druhý cizí jazyk X /viz info KCJ/ výběr		Anglický jazyk X/ Druhý cizí jazyk X /viz info KCJ/ výběr								Realizační dílna 4 Růžičková KDT 217 sudý Mareček KDT 211 sudý				
											Realizační dílna 4 Janek KDT 217 lichý				
Pátek	Modulová výuka - výběr														

Audit KDT 2-5. ročník: pondělí 2. 3. 2020 v U1 (účast všech studentů povinná), 2.r 9:30-11:15, 3.r 11:30-13:45h, oběd 13:45-14:45h, 4.r. 14:45-16h, 5.r 16:15-18:30h

Výuka předmětů KDT probíhá v LS: 10 týdnů klasická výuka dle rozvrhu 17. 2.-24. 4., 9 týdnů realizace a postprodukce školních filmů 27. 4.-30. 6.

Realizační porada 3.r: středa 23. 4. v učebně KDT 217 9:30-13:30h (účast povinná)

Studijní soustředění v Poněšicích (Růžičková): 31. 5. - 3. 6. 2020 (účast povinná)

Státnicová projekce: čtvrtek 10. 9. 2020 (účast povinná) - hotové filmy odevzdat do Studia FAMU ve čt 3. 9. - kontrolní projekce 9. 9.

Seminář k bakalářské teoretické práci 2 (Kubica): bude upřesněno

Týdenní rozvrh		FAMU 2019/20										letní semestr				
Katedra dokumentární tvorby										1. ročník magisterského studia						
	09:00-09:45	09:50-10:35	10:40-11:25	11:30-12:15	12:20-13:05	13:10-13:55	14:00-14:45	14:50-15:35	15:40-16:25	16:30-17:15	17:20-18:05	18:10-18:55	19:00-19:45	19:50-20:35	20:40-21:25	
Pondělí		Realizační dílna 6 Třeštíková učebna KDT 211 sudý				Realizační dílna 6 Vachek KDT 210, Adler KDT 211- sudý							Projekce a dialogy 2, 4, 6 Hendrich (Městská knihovna - velký sál) volitelný			
						Realizační dílna 6 Řezníček KDT 217 - lichý										
Úterý		Současný zahraniční dokumentární film 6 Kubica učebna KDT 217								Dokumentaristický seminář 8 pedagogové a hosté KDT učebna KDT 217			Otevřený seminář 2 Vachek učebna KDT 211 volitelný			
Středa		Dramaturgický seminář 8 Králová KDT 211 - sudý				Festivalové strategie Hovorka KDT učebna 217										
Čtvrtek	Druhý cizí jazyk X /viz info KCJ/ výběr		Druhý cizí jazyk X /viz info KCJ/ výběr		Anglický jazyk pro odborné účely 4 Král učebna 3						Realizační dílna 6 Růžičková KDT 217 sudý Mareček KDT 211 sudý					
											Realizační dílna 6 Janek KDT 217 lichý					
Pátek	Modulová výuka - výběr															

Audit KDT 2-5. ročník: pondělí 2. 3. 2020 v U1 (účast všech studentů povinná), **2.r 9:30-11:15, 3.r 11:30-13:45h**, oběd 13:45-14:45h, **4.r. 14:45-16h, 5.r 16:15-18:30h**
Výuka předmětů KDT probíhá v LS: 10 týdnů klasická výuka dle rozvrhu 17. 2.-24. 4., 5 týdnů realizace školních filmů 27. 4.-30. 5. a 3 týdny postprodukce 3-21.6.
Realizační porada 4.r: pondělí 6. 4. v učebně KDT 217 13-15:30h (účast povinná)
Studijní soustředění v Poněšicích (Růžičková): 31. 5. - 3. 6. 2020 (účast povinná)
Klauzurní projekce: 29. 6. 2020 (účast povinná) - hotové filmy odevzdat do Studia FAMU v po 22.6. - kontrolní projekce 26. 6.
Výjezdní workshop na CPH DOX (Králová): 23-26. 3. 2020 (výběrová výuka jen pro magistry KDT)

Týdenní rozvrh		FAMU 2019/20										letní semestr			
Katedra dokumentární tvorby										2. ročník magisterského studia					
	09:00-09:45	09:50-10:35	10:40-11:25	11:30-12:15	12:20-13:05	13:10-13:55	14:00-14:45	14:50-15:35	15:40-16:25	16:30-17:15	17:20-18:05	18:10-18:55	19:00-19:45	19:50-20:35	20:40-21:25
Pondělí		Realizační dílna 8 Třešticková učebna KDT 211 sudý				Realizační dílna 8 Vachek KDT 210, Adler KDT 211 - sudý							Projekce a dialogy 2, 4, 6 Hendrich (Městská knihovna - velký sál) volitelný		
						Realizační dílna 8 Řezníček KDT 217 - lichý									
Úterý			Současný zahraniční dokumentární film 8 Kubica učebna KDT 217							Dokumentaristický seminář 10 pedagogové a hosté KDT učebna KDT 217			Otevřený seminář 2 Vachek učebna KDT 211 volitelný		
Středa						Festivalové strategie Hovorka KDT učebna 217									
			Dramaturgický seminář 10 Králová KDT 211 - lichý												
Čtvrtek	Druhý cizí jazyk X /viz info KCJ/ výběr		Druhý cizí jazyk X /viz info KCJ/ výběr								Realizační dílna 8 Růžičková KDT 217 sudý Mareček KDT 211 sudý				
											Realizační dílna 8 Janek KDT 217 lichý				
Pátek		Modulová výuka - výběr													

Audit KDT 2-5. ročník: pondělí 2. 3. 2020 v U1 (účast všech studentů povinná), 2.r 9:30-11:15, 3.r 11:30-13:45h, oběd 13:45-14:45h, 4.r. 14:45-16h, 5.r 16:15-18:30h

Výuka předmětů KDT probíhá v LS: 10 týdnů klasická výuka dle rozvrhu 17. 2.-24. 4., 9 týdnů realizace a posprodukcce školních filmů 27. 4.-30. 6.

Realizační porada 5.r: čtvrtek 24. 4. v učebně KDT 217 9:30-16:30h (účast povinná)

Studijní soustředění v Poněšicích (Růžičková): 31. 5. - 3. 6. 2020 (účast povinná)

Státnicová projekce: pondělí 14. 9. 2020 (účast povinná) - hotové filmy odevzdat do Studia FAMU v po 7. 9. - kontrolní projekce 11. 9.

Seminář k magisterské teoretické práci 2 (Kubica): bude upřesněno

Výjezdní workshop na CPH DOX (Králová): 23-26. 3. 2020 (výběrová výuka jen pro magistry KDT)

Týdenní rozvrh		FAMU 2019/20										letní semestr				
Katedra dokumentární tvorby										učebna KDT č. 217						
	09:00-09:45	09:50-10:35	10:40-11:25	11:30-12:15	12:20-13:05	13:10-13:55	14:00-14:45	14:50-15:35	15:40-16:25	16:30-17:15	17:20-18:05	18:10-18:55	19:00-19:45	19:50-20:35	20:40-21:25	
Pondělí						Základy produkce 16.3. a 30.3. - Radim Procházka (KDT) - sudý			Dokumentární fotografie 2 G. Kontra (KDT)							
						Realizační dílna 2, 4, 6, 8 Řezníček (KDT) - lichý										
Úterý	Analýzy děl svět. dokumentu 2 Kubica (KDT) sudý		Současný zahraniční dokumentární film 2, 4, 6, 8 Kubica (KDT)							Dokumentaristický seminář 2, 4, 6, 8, 10 pedagogové a hosté KDT (KDT)						
	Český dok. film po roce 1989 2, 4 Kubica (KDT) lichý															
Středa						Festivalové strategie Hovorka (KDT)		Dějiny dokumentárního filmu 2 Janeček (KDT)								
Čtvrtek									Žánrové spektrum v dokum. filmu 2 Růžičková (KDT)		Realizační dílna 2, 4, 6, 8 Růžičková (KDT) - sudý					
											Realizační dílna 2, 4, 6, 8 Janek (KDT) - lichý					
Pátek	Modulová výuka KDT - výběr															